



4 rue Gutenberg  
**LA WANTZENAU**

Tél. 03 88 59 25 43 • [www.mmpark.fr](http://www.mmpark.fr) • [contact@mmpark.fr](mailto:contact@mmpark.fr)

# conférence-débat **Malgré-lui** 80 ans après... *toujours incompris*

suivie d'une  
séance de  
dédicaces



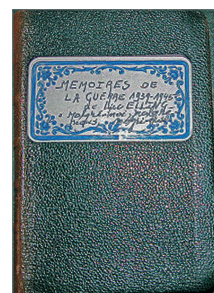
## **Jean-Luc ELLING**

*Fils de malgré-nous et passionné par l'histoire de la seconde guerre mondiale, il s'est intéressé en particulier au sort funeste des incorporés de force pris en otage par la barbarie nazie.*

*C'est à ce titre qu'il souhaite partager les mémoires de guerre de son père, révélées sur le tard, le sujet étant resté longtemps tabou au sein de sa famille.*

Le tragique destin des Alsaciens-Mosellans pris dans la tourmente de la barbarie nazie reste hélas encore méconnu et mal compris par certains.

Profondément attaché à sa mère-patrie, la France, le narrateur relate dans son récit, d'un style très châtié, mais de lecture facile, les principales péripéties de son vécu entre 1939 et 1945. Confronté à un véritable dilemme « cornélien », il n'avait pas d'autre choix que de s'évader en vouant ses parents à la déportation en refusant son incorporation forcée dans la *Wehrmacht*, ou de répondre à l'appel, à son corps défendant. La piété familiale a prévalu pour lui comme les milliers d'Alsaciens Mosellans s'étant trouvés dans son cas.



Luc ELLING, né en 1922 décrit (à partir de ses notes prises sur son carnet de guerre qui ne l'a pas quitté sur le front et de nombreuses photos d'époque) le parcours caractéristique des malgré-nous de cette période sombre de notre histoire : Evacuation, séjour au camp de Schirmeck, RAD, enrôlement contre son gré dans la *Wehrmacht*, blessure au front, désertion et retour en Alsace.

Après-guerre, sa licence en droit en poche, il a rejoint la direction des douanes, représentant celle-ci lors des poursuites judiciaires des contrevenants. En fin de carrière, en 1982, il a occupé le poste de receveur des douanes à la raffinerie de Reichstett.

Entrée libre sur inscription - **Plateau**

**Dimanche** 2025  
**12 octobre**  
**à 15 h**

**Salle Koenig**

Entrée à l'arrière du musée

